Pārbaudes darbs 3. klasei.

Tēma: 3.1. Mūzikas izteiksmes līdzekļi. Temps, dinamika, reģistrs

un skanējuma nokrāsa.

1. *Itāļu komponists Nikolo Paganīnī ir sacerējis skaņdarbu flautai. Klausies mūziku un atbildi uz jautājumiem! Atbildēs izmanto iekavās dotos vārdus!(3 p.)*

• **Kāds ir mūzikas raksturs?**

(Sirsnīgs, rotaļīgs, spraigs, enerģisks, sāpīgs, smeldzīgs, satraukts, svinīgs.)

• **Kāds ir flautas skanējuma reģistrs?**

(Augsts, vidējs, zems.)

• **Kāda ir skanējuma nokrāsa?**

(Gaiša, silta, vēsa, spoža, spalga, sulīga, spoža)

1. *Klausies skaņdarbu, kurā dzirdams klarnetes solo un atbildi uz jautājumiem! Atbildēs izmanto iekavās dotos vārdus! (2 p.)*

• **Kāda ir klarnetes skanējuma nokrāsa?**

(Dzidra, tumša, sulīga, maiga, svelpjoša, spoža)

• **Kāds ir klarnetes skanējuma reģistrs?**

(Augsts, vidējs, zems.)

 *3. Klausies orķestra mūziku un mācies pēc skanējuma atšķirt mūzikas instrumentus!*

*Ievieto tekstā atbilstošos vārdus:* ***flauta, klarnete, mazās bungas, pavadījumu, zemu****! (5 p.)*

Skaņdarba ievadā spēlē ……………………………..,

 tās turpina spēlēt ritma ………………………………

Sākumā melodiju solo spēlē…………………………….. ,

 tad solo turpina spēlēt ………………………………… .

 Tālāk melodiju spēlē mūzikas instruments ar……………………………………. skanējumu.

*4. Klausies Kamila Sensānsa skaņdarbu “Zilonis” no svītas “Dzīvnieku karnevāls” un raksturo kontrabasa skanējuma nokrāsu un reģistru! (3 p.)*

• Lai mūzikā attēlotu ziloni, komponists ir izvēlējies kontrabasu. Kāpēc viņš tā darīja?

 ----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

• Kāds ir skaņdarba raksturs?

 ----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

• Ar kuru instrumentu atskaņo pavadījumu?

 -------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. *Noklausies skaņdarbu! Ieraksti tekstā trūkstošos vārdus! (4 p.)*

Skaņdarbā skan vijole un ………………. Vijoles skaņas ir vidēji augstas un ……………………,

Tāpēc liekas, ka mūzikā attēlots kāds mazs dzīvnieciņš, piemēram…………………………

Šī dzīvnieciņa raksturs varētu būt …………………….., jo skaņdarbā izmantotas

galvenokārt īsas notis.

*6. Klausies mūziku un attēlo to zīmējumā! (3 p.)*